

En l'antiguitat clàssica es
realitzaren mosaics fets de petits
blocs anomenats *tesserae*.
Així, la divisió del pla realitzada
a partir d'una o diverses figures
que es repeteixen de manera
regular per formar un mosaic és
coneix com *tessel·lació* i s'han
convertit en objecte d'investi-
gació geomètrica.
La *tessel·lació* pentagonal que es
mostra es va descobrir l'any 2015
i encara no s'ha demostrat que
no se'n puguin trobar de noves!



Sagunt

Associació Cultural
PRÓSOPON SAGUNT

IX

CERTAMEN
COMPITALIA

Curs acadèmic
2025-2026

XXXIII

CERTAMEN COMPITALIA

Curs acadèmic
2025-2026

L'Associació Cultural Prósopon Sagunt, amb l'objectiu de promoure el coneixement de la cultura grecollatina entre l'alumnat d'Ensenyament Secundari, convoca el XXVII Certamen COMPITALIA per al curs 2025-2026 amb les següents bases:

- Poden participar només els centres inscrits en les representacions del Festival de Teatre Grecollatí, que se celebrarà al Teatre Romà de Sagunt en abril de 2026.
- Pot participar l'alumnat d' ESO i Batxillerat.
- En qualsevol de les modalitats es podran presentar els treballs en castellà, català, grec o llatí i s'indicarà el nivell dels concursants.

MODALITATS:

1) "Pausànias":

Redacció de caire literari o periodístic d'un mite o fet històric grecoromà, (enfocat com a crítica social, investigació policíaca, crònica parlamentària, crònica de successos, relat esportiu, festivitat religiosa o social, etc.); haurà de tenir extensió màxima de 2 pàgines (DIN A4, lletra 12 punts o equivalents, interlineat senzill). El treball pot ser obra d'un o dos autors/es. El professorat haurà de conservar el treball en format digital, per tal que puga ser publicat al Quadern Compitalia en cas que resulte premiat.

2) "Fídias":

Còmic sobre els mateixos temes i enfocaments anteriors però desenvolupat en imatges; haurà de tenir una extensió màxima de 4 pàgines en DIN A4, excloent la portada. El treball pot ser obra d'un o dos autors/es. S'estableixen dos categories:

- De 1r a 3r d'ESO.
- De 4t d'ESO a 2n de Batxiller.

3) "Talía":

Representació teatral col·lectiva i breu d'un passatge de comèdia o tragèdia clàssiques o dramatització d'un mite o fet històric grecoromà, que haurà de tindre una duració mínima de 20 minuts i màxima de mitja hora (no entraran en concurs les representacions que no respecten els temps fixats). No podran participar els grups que realitzen representacions remunerades dins el Festival de Teatre Grecollatí.

INSCRIPCIÓ:

Modalitats 1 i 2:

Enviar original i 3 còpies dels treballs, acompanyades d'una carta de presentació del professor/a (important indicar correu electrònic), a: Ana Herrador, IES Andreu Alfaro, c/ Jaume I, s/n, 46200 Paiporta (València). La data límit serà el 20 de febrer de 2026. Qualsevol dubte o comunicació es pot enviar al correu electrònic: compitaliacertamen@gmail.com

Modalitat 3:

Comunicar la participació i el tema a representar al correu electrònic: compitaliacertamen@gmail.com. La data límit és el 6 de març del 2026.

Les representacions de la modalitat 3 es faran els dies 30 i 31 de març de 2026 a la Sala Palmireno de la Facultat de Geografia i Història de la Universitat de València segons horaris i llocs que es comunicaran als centres participants.

PREMIS:

S'estableixen tres premis, corresponents a cadascuna de les tres modalitats.

- modalitat 1: 90 €, 75 € i 60 €.
- modalitat 2: un premi de 100 € per a cada categoria.
- modalitat 3: 240 €, 180 € i 120 €.

Els premis es comunicaran a les persones interessades durant l'última setmana de març de 2026; els de Talia, però, en acabar les representacions. Tant els premis com els diplomes es lliuraran a l'alumnat durant les representacions del Festival en el Teatre de Sagunt.

Els originals dels treballs premiats a la modalitat Fídias romandran en possessió de l'Associació PRÓSOPON SAGUNT. La resta de treballs presentats en esta modalitat es podran recollir també en el teatre, durant el festival.

Els treballs premiats de les dues primeres modalitats podran ser difosos i publicats en www.prosoponteatro.com, i al Quadern Compitalia únicament amb interès didàctic i sense finalitat lucrativa. Es recorda als centres participants en la Modalitat 3 que també poden presentar les obres preparades al Concurs Nacional de Teatre que convoca cada any el Ministeri d'Educació.

JURAT:

El Jurat està compost per:

- professorat d'IES de Grec, Llatí, Literatura, Dibuix i Teatre (segons la modalitat) i altres especialistes en eixes matèries.
- un membre de la Junta Directiva de l'Associació "Prósopon Sagunt".
- un soci o sòcia de la Societat Espanyola de Estudis Clàssics.