

POMPA MATRONALIA
SAGVNTINA DOMVS BAEBIA
LVDERE ET DISCERE
PROSOPON SAGUNT
CEFIRE SAGUNT

LVDI SAGVNTINI MMXXV

POMPA LVDI SAGVNTINI

MMXXV

MATRONALIA

11 de abril 2025

La Pompa de los *Ludi Saguntini* MMXXV estará dedicada a la fiesta de las **MATRONALIA**, una celebración en honor a la diosa Juno Lucina, benefactora de las mujeres casadas y de las parturientas.

Veamos qué nos cuentan las fuentes clásicas.

INFORMACIÓN PREVIA

Con las calendas de marzo se celebraba la fiesta grande de las matronas. Los romanos denominaban al 1 de marzo las *kalendae feminarum*, es decir, las calendas de las mujeres.



Las principales divinidades relacionadas con las fiestas femeninas eran la diosa Juno y la diosa Fortuna que protegían a las mujeres en sus diferentes etapas de la vida hasta convertirse en *mater*, por ello las festividades femeninas velaban por la fecundidad femenina. Seguramente, la vinculación con la fertilidad hacía que las mujeres romanas homenajearan a sus diosas con flores e inciensos y nunca con sacrificios.

Como ya hemos comentado, en las *Matronalia* se honraba a Juno Lucina, “la que va hacia la luz”, protectora de las parturientas y de las mujeres casadas. Las mujeres

acudían al templo de la divinidad para pedirle prosperidad en su matrimonio y las que estaban embarazadas le solicitaban un parto fácil y feliz.

A su vez, se conmemoraba la paz entre Romanos y Sabinos gracias a la mediación de las mujeres sabinas entre sus maridos, latinos y romanos, y sus padres y hermanos, sabinos. Que las *Matronalia* estén relacionadas con las acciones de las Sabinas, podría significar que, en una época muy temprana, ya existía una fiesta privada en la que se honraba a las matronas.



La celebración presentaba una doble vertiente: religiosa y pública, en el templo de la divinidad y profana y privada, en la *domus*.

La fiesta daba comienzo en el **entorno familiar** de la casa como reconocimiento de la matrona y la solidez de su unión. Ella, vestida elegantemente, recibía regalos de su marido, de sus parientes y amigos.

El esposo ante su esposa hacía una exaltación del matrimonio e invocaba las virtudes de las mujeres casadas como la castidad y el pudor (*pro conservatione coniugii*) y ella le agradecía sus palabras rogando *pro laude virorum*.

Los amigos y parientes entregaban presentes (dulces, flores, joyas,...) a la *mater familias*.

A continuación, la dueña del hogar agasajaba a sus esclavos y esclavas, a quienes servía la comida, lo que parece revelar cierta subversión del orden social, ligado quizá a la relación de esta fiesta con el comienzo del año y no con el culto de Juno Lucina.

Estos últimos elementos festivos (los regalos, el banquete a los esclavos e incluso los disfraces) también están presentes en las *Saturnalia*, donde el marido era el homenajeado el 17 de diciembre - luego entre los días 17 al 23, a partir del siglo I d. C.- La celebración de las *Saturnalia* a finales del año solar revela otros paralelismos entre cultos masculinos y femeninos, en el sentido que las celebraciones de varones parecen marcar el término del año solar, mientras que las fiestas de mujeres indican el inicio del lunar.

Tras la celebración en el seno familiar, se producía una **celebración pública** en el templo del Esquilino dedicado a Juno Lucina.

Las matronas recién casadas ofrendaban incienso y flores, mientras que las parturientas le pedían un parto feliz. Las matronas que estaban en cinta no podían llevar ningún nudo, ni en el peinado ni en la vestimenta pues los nudos podían impedir el futuro nacimiento de los hijos, por ello se dejaban el cabello suelto y sus vestidos libres de nudos, frente al decoro de las matronas romanas que lo llevaban siempre recogido,

Es curioso que las *Matronalia*, una fiesta totalmente femenina, en las que se exalta el rol tradicional de la mujer, se celebrara en el mes de marzo, mes dedicado al dios de la guerra, Marte, representante de la masculinidad.

Paradójicamente se contrasta el nacimiento-vida/mujer con la guerra-muerte/hombre. Este dato refuerza la idea de la relación de los cultos femeninos con la fecundidad de la naturaleza y de las mujeres.

Las *Matronalia*, pese a las críticas de diferentes autores cristianos, perduraron en el tiempo y continuaron homenajeando el papel de la matrona y del matrimonio.

FUENTES CLÁSICAS SOBRE LAS MATRONALIA

Plutarco, *Vida de Rómulo*, XXI: *“Admitieron también los Sabinos los meses de los Romanos; acerca de lo cual decimos en la Vida de Numa lo que nos parece oportuno. Rómulo, a su vez, adoptó el escudo de los Sabinos, mudando de armadura él mismo y los Romanos, que antes usaban de las rodela de los Argivos. De fiestas y sacrificios hicieron comunicación entre sí, no quitando los que trajo cada pueblo, y antes introduciendo otros nuevos, de cuyo número eran las Fiestas Matronales, concedidas a las mujeres en memoria de haber hecho cesar la guerra, y las Carmentales”*

Horacio, *Odas III*, VIII: *“Te preguntarás admirado, tú que conoces la literatura de una y otra lengua, qué puedo hacer, soltero, en las calendas de marzo, qué significan las flores, y el altar, rebotante de incienso, y la hoguera, colocada en el césped verde”*



Ovidio, *Fasti*, III, 168 y ss: *“Si cabe a los poetas oír las revelaciones secretas de los dioses, como al menos es fama que cabe, siendo como eres apropiado para funciones de hombres, Gradivo, dime por qué las matronas celebran tu fiesta»*. Así dije yo. Marte, dejando el casco, aunque en su mano derecha continuaba la lanza arrojadiza, me habló del siguiente modo: *«Ahora por primera vez se me invoca en misión de paz, dios como soy que rinde en las armas, y encamino mis pasos hacia un cuartel nuevo, y no me arrepiento de la empresa. Me agrada hallarme también en esta función, para que no piense Minerva que sólo ella puede hacerlo. Aprende, poeta empeñado en los días latinos, lo que preguntas, y graba mis palabras en tu mente para recordarlas. Roma, si quieres remontarte a sus primeros orígenes, era pequeña, pero con ser pequeña tenía la esperanza de ser como ésta. Ya estaba en pie la muralla, estrecha para la población futura, pero para la población de entonces demasiado amplia, a su parecer. Si preguntas cuál era el palacio de mi hijo, fíjate en una casa de cañas y paja. En la paja se regalaba con el plácido sueño, y, sin embargo, de aquel lecho llegó hasta las estrellas. Y el romance tenía ya un nombre que desbordaba su lugar, pero él no tenía esposa ninguna ni suegro.*

Los ricos pueblos vecinos despreciaban a los yernos pobres, y difícilmente, creían que yo era el autor de sus días. Les perjudicaba habitar en las cabañas y apacentar ovejas y tener unas pocas yugadas de suelo sin cultivar. Cada pájaro y cada alimaña forman su collera y la culebra encuentra alguna con la que reproducirse. A las tribus más remotas les es dado el matrimonio. En cambio, no había ninguna que quisiera casarse con los romanos. Sentí dolor y le dije: «Te he dado, Rómulo, el carácter de tu padre: fuera las súplicas; las armas te darán lo que deseas». Rómulo preparó las fiestas de Conso. Conso te dirá el resto de lo que pasó aquel día, mientras relatas su ceremonia. Los cures y los que sufrieron el mismo dolor se consumían de cólera. Entonces por primera vez un suegro se alzó en armas contra su yerno. Y ya las raptadas casi tenían el nombre de madres, y la guerra entre vecinos había sido aplazada por una larga tregua. Las desposadas se reunieron en el templo de Juno, como se les había indicado. En medio de ellas, mi nuera se atrevió a hablar de la siguiente manera: *«Mujeres raptadas a un tiempo (puesto que esto tenemos en común), no podemos seguir demorándonos en el cumplimiento de nuestros deberes para con los nuestros. Los ejércitos están en sus posiciones, para elegid por cuál de las dos partes debemos implorar a los dioses. A un lado empuña las armas nuestro esposo, al otro, nuestro padre. Hay que averiguar si preferís ser viudas o huérfanas. Yo voy a proponeros un plan arrojado y piadoso»*. Y propuso el plan. Ellas obedecieron y se soltaron el pelo, y cubrieron sus cuerpos desconsolados con vestidos de luto. Ya habían formado los ejércitos dispuestos a combatir y matar; el clarín estaba a punto de dar la señal de combate. Llegaron las raptadas entre las filas de sus padres y las de sus esposos, llevando en su regazo a sus hijos, prendas queridas. Cuando alcanzaron el medio de la campiña, se pusieron de rodillas en el suelo, y los nietos, como si hubieran comprendido, dando tiernos gritos, tendían sus pequeños

brazos hacia los abuelos. El que podía gritaba que por fin había visto a su abuelo, y el que casi no podía estaba obligado a poder. Cayeron las armas y los ánimos de los hombres, y, abandonando las espadas, suegros y yernos se estrecharon las manos. Alaban y retienen a sus hijas y sobre el escudo lleva el abuelo a su nieto. Este uso del escudo resultaba más dulce. A partir de entonces, las madres ebalias consideran deber no pequeño celebrar el primer día que es mío, las calendas, bien porque se atrevieron a meterse entre las espadas empuñadas y con sus lágrimas habían puesto fin a las guerras marciales o bien las madres veneran ritualmente mi día y su ceremonia porque por mí fue Ilia madre felizmente. ¿Pues qué? ¿No se marcha entonces por fin el invierno cubierto de frío y se pierden las nieves derretidas con el sol tibio, y vuelven a los árboles las hojas que el frío había pelado, y se hincha la yema húmeda de la vid tierna, y la fértil planta, oculta tanto tiempo, encuentra ahora el camino secreto por donde asomarse a la brisa? Ahora está el campo productivo, ahora es la ocasión de criar ganado, ahora prepara el pájaro su casa y hogar en la rama. **Con razón veneran las madres latinas la estación fecunda, pues sus partos conllevan la milicia y las plegarias.** Añádase que donde el rey romano montaba la guardia, en la colina que ahora tiene el nombre de Esquilino, **las nueras latinas levantaron ese día a cargo del Estado un templo a Juno.** ¿A qué extenderme cargando tu cabeza de múltiples causas? Lo que preguntas helo ahí descollando ante tus propios ojos. Mi madre quiere a las mujeres casadas. Las madres vienen en legión a visitarme: esta causa tan piadosa es la que principalmente nos conviene». **Traed flores a la diosa; con plantas floridas se regocija esta diosa; ceñid vuestra cabeza con flores tiernas. Decid: «Tú, Lucina, nos diste la luz». Decid: «Atiende tú las plegarias de la parturienta». Y toda la que le halle embarazada, suéltese el pelo y rece para que ella resuelva su parto sin dolor»**

Tíbulo III, 1: “**Las festivas calendas del romano Marte han llegado- para nuestros antepasados éste fue el comienzo del año- y ahora por todas partes corren en su ritual procesión, por las calles de la ciudad y de las casas, los regalos**”

Tíbulo III, 8: “**Sulpicia se ha puesto bonita para ti, poderoso Marte, en tus calendas: para verla, si tienes juicio, baja tú mismo del cielo**”

Suetonio, *Vespasiano*, XIX: “**Hacia regalos de mesa a los hombres el día de las Saturnales, y a las mujeres el día de las calendas de marzo**”.

Ausonio, *Feris Romanis*: “**Y los ritos sagrados que las matronas veneran para rendir gloria a los hombres, cuando regresan los primeros días de Marte**”

Marcial, *Epigramas*, VIII, XXIV: “**A las calendas de marzo, día de su cumpleaños Mis natalicias calendas de marzo, día más hermoso que todas las calendas, en el que**

POMPA MATRONALIA
SAGVNTINA DOMVS BAEBIA
LVDERE ET DISCERE
PROSOPON SAGUNT
CEFIRE SAGUNT

LVDI SAGVNTINI MMXXV

me envían su regalo hasta las muchachas, cincuenta y siete libaciones y esta naveta de incienso aporto a vuestros altares. Vosotras —pero si conviene a mis ruegos— añadid dieciocho años a los presentes, os lo suplico, de forma que me dirija a los bosques sagrados de la joven elisia sin verme todavía torpe por una vejez extrema, pero habiendo completado las tres edades de la vida. Después de esta vida de Néstor, no pediré ni un día más”

Macrobio, Sat, I, XVII, 7: **“Las matronas les preparaban cenas a los esclavos, como los amos lo hacían en las Saturnales: aquellas para invitar a principio de año a los esclavos a un diligente servicio en su trabajo, éstos como si liquidaran una deuda por el trabajo cumplido”**

Para saber más:

<https://hortushesperidum.blogspot.com/2017/03/matronalia.html>

<https://revistas.usal.es/uno/index.php/0213-2052/article/view/1193/1269>

<https://arcana-mundi.blogspot.com/2013/03/calendario-religioso-romano-matronalia.html>

<https://lignumenumroma.blogspot.com/2020/03/las-matronalia.html>

<https://derecoquinaria-sagunt.blogspot.com/2017/03/pisam-farsilem-para-festejar-las.html>

<https://sagvntvmcivitasmmxvlll.wordpress.com/2019/03/02/la-matronalia/>

<https://ca.wikipedia.org/wiki/Matron%C3%A0lia>

<https://www.canalextramadura.es/video/matronalia-fieta-que-celebra-a-madres-y-esposas-en-honor-a-juno-lucina>

<https://gladiatrixenlaarena.blogspot.com/2019/03/las-matronalias.html>



DESDE LA
SAGVNTINA DOMVS BAEBIA
QUEREMOS AGRADECER MUY SINCERAMENTE A TODOS LOS
PARTICIPANTES EN LA **MATRONALIA**
POR SU AMABILIDAD Y DISPOSICIÓN

GRATIAS VOBIS AGIMVS!